



26.46x33.96	1	54	עמוד	10 ערים	הארץ	26/05/2022	81806791-0
הקרו לירושלים - 91847							



# קרו אור

פארק סדי | צילום: ששון תירם



שי דורון | צילום: ששון תירם

תיאטרון החאן; סינמטק ירושלים וארכיון הסרטים; מרכז התרבות משכנות שאננים; 22 מתנ"סים ומנהלים קהילתיים ברחבי העיר; גן החיות ע"ש משפחת טיש; מוזיאון המרע ע"ש בלומפילד; בית הספר ע"ש נגר במוסררה; גן הפעמון; גן לאומי סוכב חומות העיר העתיקה; הספרייה הערבית המרכזית ועוד.

דורון מסביר כי המעורבות, האכפתיות והרגש, הם שעושים את ההבדל המשמעותי בשלל הפרויקטים שנותנים עדיפות לתושבי ירושלים. כל אחר מהפרויקטים קרוב לליבו, בהם כמה בולטים כמו תוכנית קיימה, המזמינה רוקטורנטים שרואים בירושלים את ביתם ומבקשים להשתלב בארגונים אזרחיים בעיה פרויקט נוסף הוא שיתוף הפעולה עם ארגון סחי" (סיירת חסד ייחודית), המשמש בית לבני נוער משכונות פרפריאליות שלא הצליחו להשתלב בתנועות נוער אחרות. מטרת הפרויקט לאפשר למתנדבים ירושלמים, חברי הארגון, לקיים שנת שירות בירושלים וכך לפתח מודעות קהילתית, להשיג התפתחות אישית ולהמשיך להתגורר בעיה דורון גאה בפרויקטים שיוצאים לפועל בימים אלה: "כיום אנו מובילים הקמת מרכז ספורט קהילתי ראשון במוזרח ירושלים בשכונת בית חנינא שינהל על ידי המנהיגות המקומית בשכונה, וכבר אנו מתחילים לתכנן את מרכז הספורט השני, בשכונת צור באהה. כדאי להזכיר גם את קונסרבטוריון הסדנה למוזיקה, שייבנה כמושב הגרמנית וישמש בית לילדים ולבני נוער מכל אוכלוסיות העיר. בתוך כשנה אנחנו אמורים לסיים את מרכז היום הראשון מסוגו שייתן מענה לקשישים חרדים בצפון העיר. בנוסף, בתחילת שנת 2023, ייפתח בית השנטי בירושלים בשכונת עין כרם, שימש כבית לבני נוער בסיכון מירושלים והסביבה".

ובאותה ההזדמנות דיאג'ן דודר המשיך. "נכון. במסגרת פעילות קרו לי הצעירה, מיסוד דה של 'הקבוצה הישראלית' של הקרו לירושלים, ניתנים מענקי הונק ראשונים למיזמים חדשים של מלכ"דים בעיה. המטרה היא להשאיר את אוכלוסיית הצעירים בעיה, לעודד עשייה יצירתית ולא פשר להם לתרום כמעמד יצרני. במסגרת הפעילות גם הוקמו מספר פאבים קהילתיים וחנות אינטרנטית של אמנים, מרביתם בוגרי בצלאל שנסארו בירושלים והיא מביאה פרנסה לרבים".

לסיכום, מספר דורון על פרויקט ייחודי הקרוב לליבו כשחיינו: "אין כמו הפרויקטים שאנו מציעים במסגרת סל הספורט לקידום החיים המשותפים. למשל קידום קבוצה תחרותית של בני נוער שחיינים, המורכבת מיהודים וערבים, שכבר זכתה בהישגים ברמה הלאומית והבינלאומית. במים אתה חשוף, תרי ממשע, ולא יכול להתחבא מאחורי ביגור או שפה. כך נשכרים מחסומים ומתקיימת פעילות חברתית גם מחוץ לבריכה, ביטוי נוסף לחיים המשותפים בעיר".

## בשיתוף הקרו לירושלים

### במהלך השנה החולפת דיווחה הקרו לירושלים על גידול של יותר מ-24% בהיקף גיוסי הכספים לטובת פרויקטים עירוניים. נשיא הקרו שי דורון מסביר כיצד אפשר להמשיך וליצור מציאות טובה יותר בכל תחומי החיים בעיר: "אנחנו לא רואים את האור בקצה המנהרה אלא רואים את האור בכל מה שאנחנו עושים, כל יום מחדש" | גלי לויטה ליבוביץ, בשיתוף הקרו לירושלים



לידי קונסרבטוריון הסדנה למוזיקה | צילום: יעל אילן

ומהווה מכפיל כוח הממנף כל תרומה". אך הצלחתם לצמוח בתקופת הקורונה? "בזכות התגובה המהירה והמענה שנתנו לאוכלוסיות החלשות במוזרח ובמערב העיר. הפעילות עודדה את התומכים להצטרף לעשייה, וסייעה לנו לבסס מערך הקשרים עם קרנות משמעותיות ותורמים פרטיים ברחבי העולם. רוגמה לפעילות שהוגדרה כהצלחה ותקיים גם השנה היא 'סדר' תרבות' - פרויקט שמובילות הקרו לירושלים וקרן ג'ק, ג'וזף ומורטון מנדל, במסגרתו אומנים, קהילות שונות ומוסדות תרבות וקהילה - כולם מירושלים, נפגשים, יוצרים, מופיעים ונהנים. אידועי התרבות מתקיימים ברחבי העיר וללא עלות".

### חיים משותפים מחוץ למים

הקרו לירושלים נוסדה בשנת 1966 על ידי ראש העיר המיתולוגי טדי קולק, יחד עם כמה ידידיו. מדוי בר בקרן עירונית, עצמאית וא-פוליטית, שאחראית במידה לא מבוססת להפיכתה של ירושלים לעיר פורחת, המשמשת כמרכז תרבות, חינוך, מנהיגות וקהילה. בין הפרויקטים המובילים של הקרו ניתן למנות את מחיאון מגדל דוד; מרכז המוזיקה במשכנות שאננים; בריכת הסלטן ע"ש מריל האסנפלה;

# ה

קרו לירושלים, שמציינת יותר מ-55 שנים להיווסדה, מסכמת שנה מצוינת עם גידול בגיוס הכספים עבור פרויקטים משמעותיים בעיה, בהיקף של למעלה מ-24% ביחס לשנה שקדמה לה. בסך הכול גייסה הקרו 37 מיליון דולר בשנת 2021. בשנה החולפת השקיעה הקרו כ-145 מיליון שקלים בירושלים ובתושביה עם השלמת פרויקטים משמעותיים ברחבי העיר, כשיתוף פעולה הדוק עם עיריית ירושלים, גופים ציבוריים וקרנות נוספות. בין הפרויקטים הבולטים: סיום הבנייה של התיכון הדו-לשוני יר ביה, הממוקם בין שכונת פת לשכונת בית צפאפא; פתיחת הבית החדש של תיאטרון הקרו על שם וירדסון, בחלקו המזרחי של גן הפעמון ומיכה בעשרות יוזמות תרבותיות וקהילתיות במערב ובמזרח העיר. נשיא הקרו לירושלים, שי דורון, מכיר את העיר ואת צרכיה מקרוב. הוא נולד בה ובנו הוא דור רביעי למשפחה שלמדה בגימנסיה העברית בירושלים. בין תפקידיו שימש כראש לשכת ראש העיר דאז טדי קולק, מנהל המרכז הקהילתי של שכונת נוה יעקב וכמנכ"ל גן החיות התנ"כי. "הנכס הגדול ביותר של העיר הוא הגיוון שבה", אומר דורון. "אני יכול לצאת מהבית ולפגוש בתוך שעה קלה של הליכה רגלית כל כך הרבה קהילות, תרבויות, שפות דמויות. ירושלים יכולה להיות מודל לחיים משותפים. היא מגוונת, מרתקת ומעוררת השראה ואין רבר דומה לזה בשום מקום בעולם".

### מהי תוכנית "ירושלים 2030" שהקרו מובילה?

"הקרו מקדמת שלושה תחומים מרכזיים: העי צמה קהילתית, תרבות יוצרת ומנהיגות אזרחית עתידית על בסיס רצון לקדם מודל של חיים משותפים של כל הקהילות שחיות בעיה. הרבר בא לידי ביטוי במסגרת כל אחד מהפרויקטים שאנחנו מובילים ומקדמים, במטרה לצמצם פערים ולתת הזדמנויות שוות לכל שכונות האוכלוסייה בכל אחד מהתחומים. התורמים בחו"ל, כמו גם הפילנתרופים בישראל, רואים את הרברים האלה כמוקר העשייה של הקרו ומבינים כמה משמעותית כל תרומה".